

.....

Dažādās cirka mākslas disciplīnās – gaisa un grīdas akrobātikā, žonglēšanā un līdzsvarā – iemiesosies jauniešu ikdienas dzīves dažādie ritmi un ķermeniskās pieredzes, savukārt Rīgas Skolēnu pils audzēkņi šo pašu ikdienas pieredzi dokumentēja video kadros.

“Laikam saies!” ir dokumentālos materiālos balstīts stāsts par vienu dienu mūsdienu jaunieša dzīvē – no acu atvēršanas līdz aizvēšanai. Šajā audiovizuālajā piedzīvojumā “saies” teātra, dokumentālā kino un cirka elementi, lai vēstītu par priekiem, bēdām, domām un pārdomām, kas caurvij Rīgas cirka skolas audzēkņu ikdienu.

.....

.....

Horeogrāfe un Rīgas cirka skolas trenere **Maija Sukute** uzsver: “Ārkārtīgi svarīgi ir redzēt katra indivīda iekšējo pasauli un izpausmi, īpaši brīžos, kad viņi var atklāties līdz sirds dziļumiem, un šī atklāšanās arī man jaunā gaismā parāda cilvēkus, kuru pieaugšanai esmu bijusi līdzgaitniece jau gadiem. Tas ir ļoti personīgs un nozīmīgs process gan jauniešiem pašiem, gan man.”

Režisors un dramaturgs **Reinis Boters** piebilst: “Man, kā režisoram ir patiess prieks būt daļai no šī projekta un strādāt kopā ar Rīgas cirka skolas audzēkņiem – viņu atvērtība, drosme un enerģija iedvesmo un aizrauj. Šis process visiem iesaistītajiem ir veids, kā caur cirka mākslu izstāstīt jauniešu

.....

.....

pieredzes stāstus, kas ir patiesi un dzīvi – tādi, kas rodas šeit un tagad, viņu pašu balsīs un kustībās.”

Viss sākas klusumā. Atveras acis un prāti. Vai šodien viss saies? Skan skolas zvans, krīt bumbiņas, kāds spēlē ķerenes. Trapeces šūpojas, žonglieri meklē taisnas līnijas, kāds cīnās ar sociālo spiedienu, kāds ar laika un miega trūkumu, pat gravitācija brīžiem padodas. Akrobāti veido piramīdas. Vienriteņi caur tām mēģina atrast ceļu. Gaisā plīvo zīdi, zem kājām mainās ikdienas ainas. Un kaut kā – tas viss kļūst par dzīvi. Par kopību. Par prieku. Beigās mēs visi esam viens vesels organisms... Viena diena. Viens elpas vilciens. Šodien laikam saies!

.....

KOMANDA

Izrādes veidotāji — Rīgas cirks,
Rīgas Cirka skola un teātra trupa Kvadrifrons

Režisors / Dramaturgs — Reinis Boters

Producētes — Vita Valheima, Ilze Tormane-Kļaviņa, Ance Straujā

Gaisma māksliniece — Nikola Suhareva

Video montāža un noformējums — Luīza Helēna Frančenko

Stiliste — Renāte Bāliņa

Grima mākslinieki — Rīgas Stila un modes tehnikuma
audzēkņi Evelīna Bērzkalna, Marta Cinglere, Elēna Āboliņa,
Madara Grinvalde, Madlēna Bāra, Tīna Krūma, Alise Grudinska,
Kristīne Ķirse, Polina Losa, Anastasija Mažole, Viktorija Bondareva,
Magdalēna Jefuni, pasniedzēja Anīta Lippicka

Video mākslinieki — Bērnu un jauniešu centra *Rīgas Skolēnu pils* filmu
darbnīca — Katrīne Siliņa, Paula Dzintara, Alekša Ziemeles, Artūrs
Grīviņš, Kerims Turkmens, Renārs Gulbis, skolotāja Zita Krišjānova

Horeogrāfi — Rīgas cirka skolas treneri Maija Sukute,
Dmitrijs Pudovs, Eduards Halīas un audzēkņi

Komponisti — Alise Joste un Kārlis Josts

CIRKA SKOLAS AUDZĒKŅI

Kolīna Anna Selecka, Ratmirs Krickis, Jānis Šumskis,
Kosmo Goku Rudušs, Māra Sproģe, Dārta Diļeva, Rūdolfs Stumburs,
Aleksandrs Prīga, Rūta Zilgalve, Paula Kvēpa, Loreta Freivalde,
Anna Rūta Krieviņa, Herta Germane, Gerda Emīlija Daugule,
Māra Betānija Inapša, Madara Strēle-Ivbule, Nele Karlsberga,
Elizabete Bērziņa, Bella Sparāne, Klāvs Erkis, Hanna Erķe,
Mia Hanna Kovāča, Antonija Cimža, Zane Purvišķe, Patriks Brauers,
Marta Gabriela Kaire, Līva Briska, Kārlis Briska, Kristiāna Mitrofanova,
Asnate Lepika, Emīls Krastiņš, Jānis Kuplais, Elīza Skrauča,
Anna Tauriņa, Nora Lipska, Emīlija Aišpure, Gļebs Sīpols, Evelīna Neļķe

TEHNISKĀ KOMANDA

Tehniskais direktors — Ģirts Mucenieks

Iekares sistēmu speciālisti — Indulis Šverns,
Roberts Aubēns, Andris Zeļonka

Skaņas dizaina nodrošinātājs — Emīls Zenne

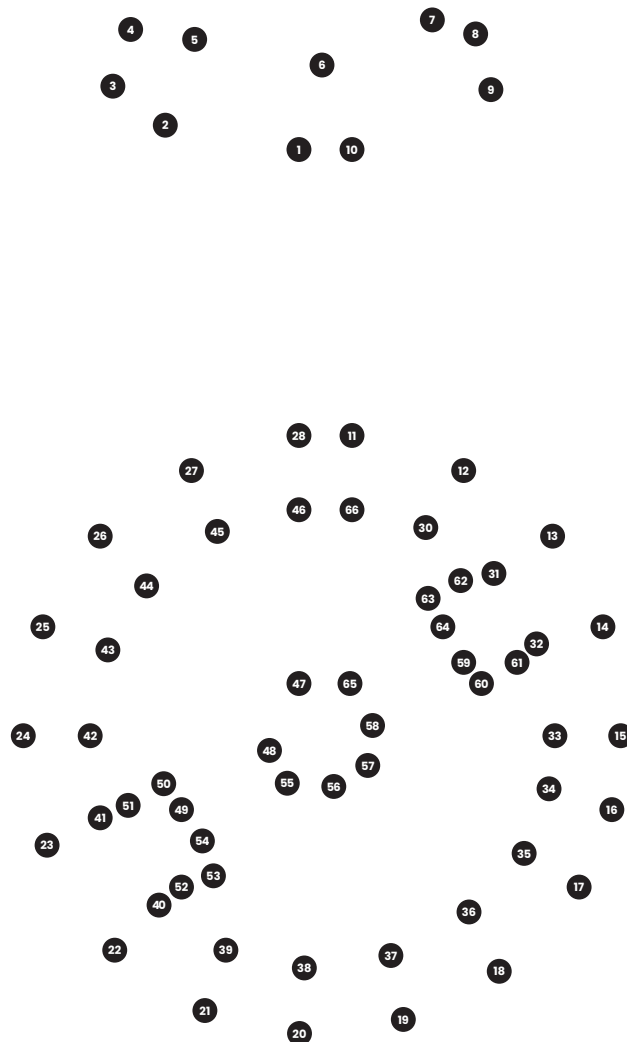
Tehniskā komanda — Andris Zeļonka,
Valters Karlsons, Vihīts Vidževardane

Apkopējas — Anžella Kolosova, Valentīna Geidāne

Apmeklējot pasākumu, jūs piekrītat, ka publicitātes nolūkos:

- varat tikt fotografēti un filmēti;
- jūsu attēls var tikt izmantots TV un interneta
translāciju laikā, filmās, fotogrāfijās, audiovizuālajos
ierakstos u.c. masu mediju publikācijās.

KAS PARASTI IR DIVI, BET CIRKĀ VIENS?



LAIKAM SAIES!

AUDZĒKŅU IZRĀDE



cirks.lv