



Māra Pāvula

(+371) 29356684 | mara.pavula@gmail.com | <https://www.linkedin.com/in/marapavula/> |

Avotu 25a-23, LV1011, Rīga, Latvija

● DARBA PIEREDZE

03/01/2022 – PAŠLAIK – Rīga, Latvija

VALDES LOCEKLE – VSIA "RĪGAS CIRKS"

01/03/2019 – PAŠLAIK – Rīga, Latvija

STRATĒGISKĀS ATTĪSTĪBAS VADĪTĀJA – VSIA RĪGAS CIRKS

Rīgas cirka ilgtermiņa attīstības stratēģijas izveide un vidēja termiņa stratēģijas izstrādes procesa vadība uz uzraudzība; Kolēģu un citu ieinteresēto pušu iesaiste Rīgas cirka attīstības stratēģiju izveidē; Projektu finansējuma piesaistes plāna izstrāde un koordinēšana; Uzņēmuma starptautisko attiecību vadība un stratēģijas izveide, realizācija, starptautisko projektu vadība un pārraudzība; Rīgas cirka izglītības programmas norises pārraudzīšana, nodrošinot programmas stratēģisko attīstību, pasniedzēju piesaisti, profesionālās kvalifikācijas izvērtēšanu, celšanu, kā arī veicinot pozitīvu programmas tēlu sabiedrībā; Dalība dažādās Rīgas cirka komisijās (tsk, bet ne tikai - iepirkumu, inventarizācijas, u.c.); dalība uzņēmumam svarīgu lēmumu pieņemšanā; Atbalsts valdes loceklei ikgadējo atskaišu, gada pārskatu un citu dokumentu izstrādē.

07/2017 – 10/2021

RĪGAS CIRKA SKOLAS VADĪTĀJA – VSIA RĪGAS CIRKS

Cirka izglītības programmas stratēģijas un ikgadējā darbības plāna izstrāde; cirka nodarbību pasniedzēju piesaiste, profesionālās kvalifikācijas izvērtēšana un izaugsmes pasākumu organizēšana; cirka nodarbību vadītāju darba plānošana un vadība; klientu piesaistes organizēšana; inventāra un citu nepieciešamo preču/pakalpojumu iepirkumu plānošana un organizēšana; sadarbības partneru piesaiste un projektu vadība; kontaktu veidošana un uzturēšana ar cirka izglītības organizācijām pasaulē.

06/2018 – 11/2021

VALDES LOCEKLE – BIEDRĪBA "SANSUSĪ"

Darbs pie biedrības ilgtermiņa stratēģiskās attīstības; finansējuma piesaistes plānošana un projektu rakstīšana; komandas pārvaldība un pienākumu sadale; starptautisko partneru piesaiste, attiecību veidošana un projektu vadība; labklājības rezidenču programmas pārraudzība un attīstība; biedrības vadītā tīkla "Wellbeing residency network" pārraudzība.

04/2016 – 09/2018

PRODUCENTE / MĀKSLAS REZIDENČU PROGRAMMAS VADĪTĀJA – BIEDRĪBA "SANSUSĪ"

Darbs pie biedrības ikgadējās stratēģijas izveides; finansējuma piesaistes plānošana un projektu rakstīšana (CBSS, Norden, VKKF, LAD u.c.); starptautisko partneru piesaiste un attiecību veidošana; cirka mākslas rezidenču organizēšana un vadība; labklājības rezidenču programmas izveide un vadība; laikmetīgā cirka izrāžu atlase biedrības rīkotajiem pasākumiem.

03/2016 – 06/2016

EKSPERTE – LATVIJAS KULTŪRAS MINISTRIJA

Rīgas cirka izglītības programmas stratēģijas izstrāde.

2013 – 2018

PROJEKTU VADĪTĀJA - "PIEVILCĪGAS PILSĒTVIDES BIEDRĪBA"

Starptautisko attiecību veidošana un festivāla pārstāvēniecība sadarbības tīklos; projektu rakstīšana un finansējuma piesaiste; pasākumu plānošana un saskaņošana, festivāla izglītības programmas izveide un vadība, brīvprātīgo komandas organizēšana un vadība, komunikācijas materiālu teksta veidošana, sociālo tīklu un festivāla mājaslapas koordinēšana, dalība festivāla ikgadējās mākslinieciskās programmas sastādīšanā, Rīgas cirka attīstības vīzijas izstrāde dalībai Latvijas Kultūras ministrijas izsludinātajā konkursā.

www.reriga.lv

01/2016 – 11/2016

PRODUCENTE/SKATUVES REŽISORA ASISTENTE – SIA "MENTOLS"

Pasākumu plānošana un saskaņošana; Scenārija veidošana; Skatuves koordinēšana.

Projekti: LVM Pupmpura ceremonija 2016; Latvijas Arhitektūras gada balva 2016; TedX Riga 2016; Lielā Kristapa balvu pasniegšanas ceremonija 2016.

09/2014 – 05/2015 – Brisele, Beļģija

JANUNIESTUDĒJUMA "ANDERSOM" PRODUCENTE – MĀKSLINIECISKĀ APVIENĪBA "COLLECTIF MALLUNES"

Projektu pieteikumu sagatavošana angļu un franču valodās; izrādes mākslinieciskā koncepta dokumentācijas izveide; profesionālā tīkla paplašināšana; finansējuma plānošana un piesaiste izrādes veidošanai; radošā darba plānošana un loģistikas organizēšana (mākslinieku rezidences, mēģinājumi, izrādes); kompānijas sabiedrisko attiecību un komunikācijas stratēģijas plānošana.

01/2015 – 12/2015 – Tulūza

PROJEKTU VADĪTĀJA – MES

Projektu plānošana un koordinēšana, komandas vadība, speciālistu piesaiste Baltijas valstīs.

Projekti: "No Fit State Living archive" izstrāde (www.nofitstatearchive.com/); Izrādes "Mother me" idejas izstrāde (<http://mesplease.com/projects/me-mother>); Tiešsaistes kursa Stokholmas Mākslas universitātē: "Introduction to the contemporary circus" izstrāde (<http://mesplease.com/projects/online-learning-doch>).

<http://mesplease.com/>

● **IZGLĪTĪBA UN APMĀCĪBA**

2013 – 2015

PROFESIONĀLAIS MAĢISTRA GRĀDS SKATUVES MĀKSLĀ - STARPTAUTISKĀ MĀKSLINIECISKĀ SADARBĪBA – Parīzes VIII Universitāte

2008 – 2012

BAKALaura GRĀDS MĀKSLĀ - STARPTAUTISKIE SAKARI LATVIJA - FRANCĪJA – Latvijas Kultūras akadēmija

● VALODU ZINĀŠANAS

Dzimtā(s) valoda(s): **LATVIEŠU VALODA**

Cita(-s) valoda(-s):

	SAPRATNE		RUNĀŠANA		RAKSTĪŠANA
	Klausīšanās	Lasīšana	Monologs	Dialogs	
FRANČU VALODA	C2	C2	C2	C2	C2
ANĢĻU VALODA	C2	C2	C2	C2	C1
KRIEVU VALODA	B2	A2	B1	B2	A1
ITĀĻU VALODA	B1	B1	B1	B1	B1

Līmeņi: A1 un A2: pamatlīmenis; B1 un B2: patstāvīgs lietotājs; C1 un C2: kompetents lietotājs

● PUBLIKĀCIJAS

Latvijas cirka vēsture

Dienas mediji
2022

Esmu noslēgusi vienošanos ar izdevniecību "Dienas mediji" par grāmatas sastādīšanu un autoru piesaisti. Grāmata ir tapšanas procesā un to paredzēts izdot 2022. gadā.

Murmurations: Antoine Thirion à propos de Möbius / Murmurations: Antoine Thirion on Möbius

FRESH CIRCUS#5 / Circostrada

<https://www.circostrada.org/en/ressources/fresh-circus5-circus-everywhere> – 2020

Saruna ar cirka mākslinieku Antuānu Tirionu (*Antoine Thirion*) par cirka apvienības XY izrādi "Möbius" Eiropas cirka tīkla Circostrada rīkotās konferences Fresh Circus #5 publikācijai angļu un franču valodās.

Mazie (un citi) cilvēki cirkā

Interneta žurnāls "Satori"

<https://satori.lv/article/mazie-un-citi-cilveki-cirka> – 2020

Šķirklis : Cirks Latvijā

Latvijas Nacionālā enciklopēdija

<https://enciklopedija.lv/skirklis/4986-cirks-Latvijā> – 2018

Manipulating life in order to find balance

Interneta mākslas un kultūras portāls Arterritory.com

https://arterritory.com/en/visual_arts/interviews/17110-manipulating_life_in_order_to_find_balance – 2016

Intervija ar cirka mākslinieci un režisori Fiju Menāru (*Phia Menard*).

Cirka demistifikācija

Kino Raksti

<https://www.kinoraksti.lv/domas/cirka-demistifikacija-201> – 2016

Filmas "Izrāžu izrāde / The Show of Shows" recenzija cirka vēstures kontekstā.

Cirks sabiedrības labklājībai

Interneta žurnāls "Satori"

<https://satori.lv/article/cirks-sabiedribas-labklajibai> – 2015

Ritual that Brings Us Together with Death

Interneta mākslas un kultūras portāls Arterritory.com

<https://arterritory.com/en/screen-stage/interviews/14320-ritual-that-brings-us-together-with-death> – 2015

Intervija ar cirka mākslinieku Kimu Hironu (*Quim Giron*).

Lekoka skola kā teātra svinēšana

Interneta žurnāls "Satori"

<https://satori.lv/article/lekoka-skola-ka-teatra-svinesana> – 2014

Intervija ar cirka un teātra režisoru Dāvidu Džovanānu (Davide Giovanzana).

Antoine Rigot on Le Bal Des Intouchables

Sideshow Circus Magazine

<http://sideshow-circusmagazine.com/magazine/deconstructions/antoine-rigot-le-bal-des-intouchables> – 2014

Intervija un apvienības "Les Colporteurs" izrādes "Le Bal Des Intouchables" analīze kopā ar režisoru Antuānu Rigo.

Bernard Kudlak on L'Atelier du Peintre

Sideshow Circus Magazine

<http://sideshow-circusmagazine.com/magazine/deconstructions/bernard-kudlak-l-atelier-du-peintre> – 2014

Intervija un apvienības "Cirque Plume" izrādes "Mākslinieka ateljē" analīze kopā ar režisoru Bernāru Kudlaku.

Mūžīgā cirka citādie laikmeti

Interneta žurnāls "Satori"

<https://satori.lv/article/muziga-cirka-citadie-laikmeti> – 2014

Laikmetīgā cirka gids Baltijā un Ziemeļvalstīs

Interneta mākslas un kultūras portāls Arterritory.com

http://www.arterritory.com/lv/dzivesstils/kulturas_celotajs/3945-laikmetiga-cirka-gids-baltija-un-ziemelvalstis/ – 2014

● TĪKLI UN PIEDERĪBAS

12/2018 – PAŠLAIK

Eiropas cirka un ielu mākslas tīkls Circostrada

Vadības komisijas locekle (1. mandāts)

03/2019 – PAŠLAIK

Baltijas un Ziemeļvalstu cirka tīkls (BNCN)

Vadības komitejas locekle (2. mandāts)

2014 – PAŠLAIK

Biedrība "Next Door Circus"

Valdes locekle

● **KONFERENCES UN SEMINĀRI**

11/2018 – Latvijas Nacionālā bibliotēka, Rīga, Latvija

Runa "If you thought politics is a circus, think again"

Uzstāšanās konferencē TEDxRiga2018

<https://youtu.be/HvQoE3L1mV8>

12/2020 – Tiešsaite

Runa "What is contemporary circus?"

Lietuvas Laikmetīgā cirka skate 2020

https://www.youtube.com/watch?v=-j8X_qC5X1c

11/2020 – Tiešsaite

Runa "Circus for wellbeing"

Lietuvas Laikmetīgā cirka skate 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=NWaaEaiSosw&t=12s>

22/10/2020 – Tiešsaite

Prezentācija: "Culture and wellbeing - Wellbeing residency network capacity building project"

Darbnīca ES dalībvalstu ekspertiem par kultūras un sociālo kohēziju.

11/2019 – Upsalas Universitāte, Upsala, Zviedrija

The concept of Well-being residency and the Well-being residency network

Upsalas reģiona ikgadējā konference par inovācijām veselības aprūpes un sociālajam sektoram "Konstdygnet 2019"

https://youtu.be/XTxsw-hfj2Q?list=PL29_VbcOIEi01RLpNGQyjO483aUxfa4N

10/2019 – Nacionālais cirka centrs CIRCA, Oša, Francija

Apalā galda "Amateur performances as a way of developing audiences and a more human connection to a region" moderatore

Straptautiskā cirka mākslas konference FRESH circus #5

03/2018 – Nacionālais teātris, Brisele, Beļģija

Apalā galda "Where to find new audiences today?" kuratore

Starptautiskā cirka mākslas konference Fresh circus #4

11/2018 – Sanktpēterburga, Krievija

Runa: "The concept and implementation of well-being residencies"

NDPC (*Northern Dimension Partnership on Culture*) forums: "Culture as a factor of growth"

● **PAPILDUS IZGLĪTĪBA**

05/2021 – 08/2021

Paplašinātā pieeja laikmetīgajai skatuves mākslai

LJTI organizēts nodarbību cikls producentiem par metodēm, kas ļauj mākslas notikumus padarīt atvērtus un pieejamus plašākam cilvēku lokam, ieskaitot personas ar kustību, redzes vai dzirdes grūtībām.

09/2020 – 01/2021

Profesionālās pilnveides programma "Sporta speciālistu sagatavošana C kategorijas iegūšanai"

Sporta izglītības aģentūra

01/2016 – 08/2016

„Theatre Expanded” apmācības programma teātra un citu skatuves mākslas jomu profesionāļiem.

Latvijas Jaunā teātra institūta un Igaunijas performances mākslas centra Vaba Laba organizētā profesionālā apmācība programma teātra un citu skatuves mākslas jomu jaunajiem profesionāļiem.